

# Innhold

<b>Å skape gjennom forming</b>	6	Materialets motstand og romlighet	55
<b>Tema- og prosjektarbeid i barnehagen</b>		Tegning og yngre barn	57
Av Anne Jensen		Sette spor	60
		Å presentere materialet i rommet	61
<b>Å skape gjennom forming</b>	8	Kruseduller og sikksakk	63
<b>- om barns tanker og ideer i barnehagens prosjektarbeid</b>		Å granske barns tegninger	65
Norsk forord		Temperament, kropp og angrep	66
		Tegnestudier med eldre barnehagebarn	67
<b>Forord av Vea Vecchi</b>	9	Gyng og rulle	71
<b>En verdifull kombinasjon</b>		Refleksjoner	80
		Profilens fascinerende utfordringer	83
<b>Ouverturen</b>	10	Å løse bildetekniske problem	86
<b>– en yrkesfortelling</b>		Flere forslag i tegning for barn tre til fem år	90
OM boken <i>Å skape gjennom forming</i>	16	Løvmonster med krokete armer	94
		Følelsesladet og subjektiv tolkning	96
<b>Fotografisk flamenco</b>	19	Å tegne sammen og for seg selv	100
		Tegning, både til besvær og muntrasjon	102
<b>Verkstedet – en kokende gryte</b>	21	Pedagogen som observatør og aktør	106
<b>Organisering av hverdagen</b>		Verbalisere og eksponere	108
Refleksjonsprotokoll	28	Materiale og rom for tegning	111
Organisasjonen vokser frem	30	Tegnemateriell	112
Fagområder og tverrvitenskap	36	Å hente inspirasjon fra profesjonelle tegnere	113
<b>Tegning</b>	43		
Tegning som analyse og improvisasjon	47	<b>Farge og maling</b>	115
Tegning i barnehagen – å utvide repertoaret	48	Farge og malearbeider for yngre barn	121
Tegningens grammatikk og skjønnhet	50	Refleksjoner	126



En fortsettelse	127	<b>Vannhullet og pumpemaskinen</b>	194
Fargeforvandlinger	129	Refleksjoner i etterkant av prosjektet	204
Farge og malearbeider for eldre barn	132	<b>Avokadokjernen og kosmos</b>	208
Fargespråk	138	Hvordan vet avokadokjernen at den skal bli en avokado?	210
Materiale for maling	140	Refleksjoner i etterkant av prosjektet	221
<b>Leire</b>	151	<b>Røtter og usynlige ledninger</b>	225
Installere	153	Røttene og vannfabrikken	225
Leires vesen og materialeegenskaper	156	Refleksjoner i etterkant av prosjektet	238
Leire og yngre barn	157	<b>Deigen og den flygende skyen</b>	243
Leire og eldre barn	168	Refleksjoner i etterkant av prosjektet	254
Tekniske råd i arbeid med leire	174	Tegningens betydning i bakearbeidet	256
Brenning av leire	176	<b>Pedagogisk dokumentasjon</b>	258
Leirhjørnet i barnehagen	178	Dokumentasjon som drivstoff i arbeidet	258
Teknikker i leire	180	Ulike former for dokumentasjon	259
Noen eksperimentelle keramikere og kunstnere som kan studeres som inspirasjon	183	<b>Layout</b>	262
<b>Tekstil</b>	184	Dokumentasjonsvegg eller skjermutstilling	262
Tekstilhjørne i barnehagen	184	Bildeserier	263
<b>Utforskende prosjekt med de yngste barna i barnehagen</b>	188	<b>Litteraturliste</b>	264
Den lilla tannbørsten	190		
Dokumentasjonsmåter,	191		
<b>Tre biologiske prosjekt</b>	192		